



# Anthropic Claude et Adobe Illustrator - gérer et automatiser son flux de travail vectoriel

*Maîtrisez Anthropic Claude pour piloter votre production vectorielle.*

*Automatisez vos briefs, nomenclatures et contrôles qualité.*

*Exploitez les fonctions IA d'Adobe Illustrator (Text to Vector Graphic, Mockup, Retype).*

*Scriptez vos tâches récurrentes avec les Actions et les scripts d'Adobe Illustrator.*

*Livrez des fichiers vectoriels prêts à l'impression - sans erreur et sans friction.*

**Durée:** 14.00 heures (2.00 jours)

## Profils des apprenants

- Directeur artistique
- Imprimeurs
- Graphistes

## Prérequis

- Maîtrise de l'environnement informatique
- Notions d'Adobe Illustrator
- Compte Anthropic Claude actif

## Accessibilité et délais d'accès

Cette formation professionnelle de par son caractère certifiant peut être prise en charge par le CPF.

Toute action ne rentrant pas dans le cadre de l'article L6313-1 du code du travail ne rentre pas dans ce dispositif de prise en charge 15 jours

## Qualité et indicateurs de résultats

### Objectifs pédagogiques

- Automatiser la gestion de projet vectoriel en concevant des prompts experts, des Projects et des Skills personnalisés via Anthropic Claude
- Produire des créations vectorielles professionnelles en maîtrisant les fonctions avancées et génératives d'Adobe Illustrator (Text to Vector Graphic, Retype, Mockup, Generative Shape Fill)
- Orchestrer un workflow complet du brief client au livrable imprimé en assurant la traçabilité, la nomenclature et le contrôle qualité des fichiers vectoriels

### Contenu de la formation

- MODULE 1 - ANTHROPIC CLAUDE - PROMPT ENGINEERING APPLIQUÉ AU DESIGN VECTORIEL
  - Architecture d'Anthropic Claude - fonctionnement du modèle, fenêtre de contexte étendue et mode Extended Thinking
  - Anatomie d'un prompt expert - rôle, contexte, contraintes, format de sortie attendu
  - Prompts métier pour le vectoriel - brief client, cahier des charges, charte graphique, note d'intention créative
  - Les Artifacts d'Anthropic Claude - générer et itérer sur des documents, moodboards, SVG et composants vectoriels
  - Atelier - rédaction d'une bibliothèque de 10 prompts réutilisables pour la production graphique
- MODULE 2 - ANTHROPIC CLAUDE - WORKFLOW ET AUTOMATISATION DE LA GESTION DE PROJET

fbgraphic | | Numéro SIRET: 48085771300048 |

Numéro de déclaration d'activité: 91340859434 (auprès du préfet de région de: Occitanie)

Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'Etat.



- Les Projects d'Anthropic Claude - un espace par client avec consignes permanentes et base documentaire (chartes, logos, typographies)
- Les Skills personnalisés - encapsuler un process métier (contrôle PDF, nomenclature de fichiers, bon de commande impression)
- Connecteurs natifs - Google Drive, Gmail, Google Calendar pour synchroniser briefs, échanges et jalons
- Automatisation documentaire - devis, cahier des charges, compte rendu de réunion, bon à tirer
- Atelier - configuration d'un Project client complet avec Skills et connecteurs
- MODULE 3 - ADOBE ILLUSTRATOR - FONCTIONS AVANCÉES ET IA GÉNÉRATIVE
  - Panneau Calques, Groupes isolés, Apparences et Styles graphiques - organisation industrielle d'un fichier
  - Pathfinder, Formes composées, Masques d'écritage dynamiques - construction géométrique maîtrisée
  - Text to Vector Graphic (Adobe Firefly) - génération d'illustrations vectorielles natives dans Adobe Illustrator
  - Generative Shape Fill et Generative Pattern - habillage et motifs IA en vectoriel
  - Retype - reconnaissance et conversion d'une typographie à partir d'une image ou d'un tracé
  - Mockup - projection d'un design vectoriel sur un objet photographié avec déformation réaliste
  - Dessin 3D natif et effets de perspective - rendus de packaging et vitrine
  - Atelier - création d'une planche d'identité visuelle complète (logo, pattern, mockup, variations)
- MODULE 4 - SCRIPTS ET ACTIONS - AUTOMATISATION NATIVE D'ADOBE ILLUSTRATOR
  - Panneau Actions - enregistrement, édition, lecture par lots d'opérations graphiques
  - Traitement par lot (Batch) - appliquer une action à un dossier complet de fichiers vectoriels
  - Exportation multi-formats - générer AI, PDF/X, SVG, EPS, PNG en une seule commande
  - Scripts ExtendScript et UXP - structure d'un script, exemples (renommage de calques, nettoyage de tracés, export de planches)
  - Création d'un script avec Anthropic Claude - rédiger un script par dialogue, le tester, le déployer
  - Variables de données - production en série d'étiquettes, cartes de visite, badges à partir d'un fichier CSV
  - Atelier - automatisation d'une chaîne complète de déclinaisons produit
- MODULE 5 - LIVRABLE IMPRESSION - PRÉPARATION, CONTRÔLE QUALITÉ ET REMISE CLIENT
  - Préparation technique - profils colorimétriques CMJN, Pantone, fonds perdus, traits de coupe, surimpressions
  - Vectorisation des textes, aplatissement des transparences, incorporation des liens
  - Vérification PDF/X-1a et PDF/X-4 - normes attendues par les imprimeurs
  - Preflight Adobe Acrobat Pro - correction des points de contrôle avant envoi au façonnier
  - Contrôle qualité assisté par Anthropic Claude - checklist générée depuis le cahier des charges, lecture critique du PDF final
  - Nomenclature des livrables et archivage - convention de nommage, structure de dossier client, versions
  - Projet fil rouge - livrer un kit vectoriel complet (logo décliné, carte de visite, affiche A3, pattern) prêt à envoyer en imprimerie

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

Florian BRAEM - gérant - formateur - graphiste senior - spécialiste Adobe Creative Cloud

Gestion et coordination des ressources financières, administratives, pédagogiques, logistiques et commerciales

### Moyens pédagogiques et techniques

- Classe virtuelle Zoom - partage d'écran bi-directionnel, chat et salles de sous-groupe
- Support de formation PDF remis en début de session - fichiers sources et bibliothèque de prompts fournis
- Accès à Anthropic Claude et à Adobe Illustrator - exercices pratiques et projet fil rouge

### Certification

Prix : 1830.00

Cette formation professionnelle de par son caractère certifiant **peut être prise en charge par le CPF**.

Toute action ne rentrant pas dans le cadre de l'article L6313-1 du code du travail ne rentre pas dans ce dispositif de prise en charge