



## Cours particulier - Perfectionnement Adobe Photoshop CC - Adobe Firefly - distanciel synchrone

*Ce programme de perfectionnement de 14 heures permet d'allier la précision des techniques de retouche traditionnelles non destructives à la rapidité d'exécution de l'intelligence artificielle d'Adobe Firefly.*

**Durée:** 14.00 heures (2.00 jours)

### Profils des apprenants

- Professionnels
- Toute personne souhaitant perfectionner ses connaissances sur Adobe Photoshop CC
- Professionnels ou passionnés souhaitant valider ses connaissances avec la certification TOSA

### Prérequis

- Graphistes, infographistes et maquettistes souhaitant accélérer leur vitesse d'exécution
- Photographes professionnels désirant perfectionner leurs flux de post-production
- Directeurs artistiques et webdesigners intégrant la génération d'images dans leurs maquettes
- Communicants et créateurs de contenu digital devant adapter rapidement des visuels complexes

### Accessibilité et délais d'accès

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

2 jours

### Qualité et indicateurs de résultats

Taux de satisfaction des apprenants - 100 % Taux d'insertion dans l'emploi - 80 %

## Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les outils de sélection et de détourage complexes assistés par l'IA
- Dominer les techniques avancées de retouche de peau, de texture et d'exposition non destructives
- Intégrer le Remplissage génératif et le Développement génératif dans un flux de travail professionnel
- Optimiser et automatiser la production graphique grâce aux scripts et aux filtres intelligents

## Contenu de la formation

- Détourage de précision et sélections avancées (IA)
  - Utilisation des outils Sélection de sujet, Sélection d'objet et Sélection du ciel pilotés par l'IA.
  - Exploitation avancée de l'espace de travail Sélectionner et masquer pour le traitement des contours complexes (cheveux, fourrures, transparences)
  - Création et manipulation de Masques de fusion et de Couches Alpha pour préserver l'intégrité de l'image d'origine
  - Utilisation de l'outil Améliorer les cheveux et ajustement dynamique des pinceaux de décontamination des couleurs
  - Mémorisation et combinaison des sélections complexes pour un flux de travail non destructif et réversible
- Retouche haut de gamme et correction d'image non destructive



- Application de la technique de Séparation de fréquences pour dissocier les textures des couleurs lors de retouches de peau
- Utilisation combinée de l'Outil Correcteur localisé et du Tampon de duplication sur des calques séparés ciblés
- Réglages précis de la colorimétrie et du contraste via les calques de réglage Courbes, Teinte/Saturation et Correction sélective
- Exploitation dynamique du Filtre Camera Raw appliqué comme filtre dynamique réversible sur vos objets dynamiques
- Correction des perspectives et déformations géométriques avec l'outil Grand angle de l'objectif et la Déformation de la marionnette
- Révolution créative avec l'IA générative (Adobe Firefly)
  - Extension intelligente du cadre des images à l'aide de l'outil Remplissage génératif et du Développement génératif
  - Rédaction de prompts optimisés et utilisation des options de variantes directement intégrées dans la barre des tâches contextuelle
  - Utilisation du pinceau de sélection pour ajouter ou modifier des zones précises grâce à l'Inpainting et l'Outpainting
  - Application des Filtres neuronaux (Neural Filters) pour la modification d'expressions, le lissage de peau et le transfert de style
  - Harmonisation automatique des couleurs et de la lumière des éléments générés pour une intégration visuelle parfaite
- Automatisation et finalisation du flux de production
  - Création et enregistrement de Scripts personnalisés pour automatiser les tâches répétitives et les flux de retouches récurrents
  - Utilisation du Processeur d'images pour automatiser l'exportation et le traitement par lots de grands volumes de fichiers
  - Optimisation des exports pour le web et le print via les options avancées de la boîte de dialogue Exporter sous
  - Gestion rigoureuse des profils colorimétriques de travail (sRVB, Adobe RVB, CMJN) pour garantir la fidélité des teintes
  - Utilisation et partage de ressources dynamiques grâce aux Bibliothèques Creative Cloud et aux Documents cloud

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

Florian BRAEM - gérant - formateur - graphiste senior - spécialiste Adobe Creative Cloud

### Moyens pédagogiques et techniques

- Visioconférence via ZoomUs
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz début et fin de formation
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

### Certification

CERTIFICATION PROFESSIONNELLE TOSA GRAPHIC - ADOBE PHOTOSHOP

60 minutes - 35 questions - Score sur une échelle de 1 à 1000. Délivrance de la certification sous 5 jours ouvrés

Prix : 1500.00

Cette formation professionnelle de par son caractère certifiant **peut être prise en charge par le CPF.**

Toute action ne rentrant pas dans le cadre de l'article L6313-1 du code du travail ne rentre pas dans ce dispositif de prise en charge