



Cours particulier - Initiation Adobe Photoshop CC - Adobe Firefly - distanciel synchrone

Cette formation opérationnelle de 21 heures permet d'acquérir les bases fondamentales d'Adobe Photoshop, d'intégrer les outils d'IA générative d'Adobe Firefly dans son flux de travail, et de réaliser des photomontages et des trucages réalistes et professionnels.

Durée: 21.00 heures (3.00 jours)

Profils des apprenants

- Débutants
- Chargés de communication, webmasters ou community managers souhaitant créer leurs propres visuels
- Créateurs de contenu, blogueurs et professionnels du marketing digital
- Photographes amateurs ou professionnels souhaitant s'initier à la retouche numérique et au trucage
- Personnes en reconversion professionnelle ou toute personne souhaitant maîtriser les bases de l'image numérique

Prérequis

- Bonne utilisation du Macintosh ou de Windows
- Aucune connaissance préalable de Photoshop ou de l'IA générative n'est requise. mais une compétence graphique est un plus

Accessibilité et délais d'accès

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

3 jours

Qualité et indicateurs de résultats

Taux de satisfaction des apprenants - 100 %

Taux d'insertion dans l'emploi - 80 %

Objectifs pédagogiques

- Naviguer avec aisance dans l'interface de Photoshop et gérer la structure des calques.
- Maîtriser les techniques de détourage fondamentales grâce aux sélections et aux masques de fusion
- Utiliser les fonctionnalités d'IA générative d'Adobe Firefly pour modifier ou étendre des images
- Réaliser des trucages et des photomontages harmonieux en unifiant la lumière et les couleurs

Contenu de la formation

- Prise en main de Photoshop et gestion des calques
 - Configurer l'Espace de travail et comprendre l'organisation des panneaux principaux
 - Définir la Taille de l'image, la Résolution (PPP) et le mode de couleur (RVB / CMJN)
 - Manipuler le Panneau Calques (création, duplication, verrouillage et opacité)
 - Utiliser la Transformation libre pour redimensionner, pivoter et déformer les éléments
 - Sauvegarder son projet au format natif PSD et exporter les visuels finalisés en JPEG et PNG.
- Outils de sélection et détourage de base



- Utiliser l'Outil Sélection rapide et l'Outil Baguette magique pour isoler des éléments simples
- Exploiter la puissance de l'analyse automatique avec la commande Sélectionner un sujet
- Créer et ajuster un Masque de fusion pour réaliser un détourage non destructif
- Améliorer les contours complexes (cheveux, fourrure) dans l'espace Sélectionner et masquer
- Pratiquer le détourage géométrique précis à l'aide de l'Outil Lasso polygonal
- Trucages, corrections et retouches d'images
 - Supprimer des imperfections ou des éléments indésirables avec l'Outil Correcteur localisé et le Tampon de duplication
 - Nettoyer de grandes zones complexes de l'image grâce au Remplissage d'après le contenu
 - Ajuster la luminosité, le contraste et la colorimétrie via les Calques de réglage (Courbes, Teinte/Saturation)
 - Maîtriser l'Outil Recadrage pour corriger l'horizon et redéfinir la composition d'une image
 - Harmoniser les teintes entre différents calques importés pour un rendu de trucage homogène
- L'intelligence artificielle avec Adobe Firefly intégrée
 - Utiliser le Remplissage génératif pour ajouter ou remplacer des éléments via un prompt textuel
 - Exploiter le Développement génératif pour agrandir le cadre d'une image en recréant le décor de manière transparente
 - Générer des textures ou des arrière-plans complets à partir de descriptions textuelles directes
 - Utiliser l'outil Inpainting (génération d'éléments spécifiques sur Firefly Web) et importer le résultat
 - Rédiger et structurer des prompts efficaces en français et en anglais pour guider l'IA
- Réalisation d'un photomontage complet (Atelier pratique)
 - Importer, organiser et hiérarchiser différents éléments graphiques au sein d'une même composition
 - Fusionner les calques de manière fluide en combinant Masques de fusion et dégradés
 - Créer des ombres portées et des reflets réalistes à l'aide des Styles de calque
 - Appliquer des Filtres dynamiques (Flou gaussien, Galerie de filtres) pour unifier le rendu global
 - Exporter le photomontage final optimisé pour la diffusion sur le web et les réseaux sociaux

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Florian BRAEM - gérant - formateur - graphiste senior - spécialiste Adobe Creative Cloud

Moyens pédagogiques et techniques

- Visioconférence via ZoomUs
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz début et fin de formation
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Certification

CERTIFICATION PROFESSIONNELLE TOSA GRAPHIC - ADOBE PHOTOSHOP

60 minutes - 35 questions - Score sur une échelle de 1 à 1000. Délivrance de la certification sous 5 jours ouvrés

Prix : 1500.00

Cette formation professionnelle de par son caractère certifiant **peut être prise en charge par le CPF.**

Toute action ne rentrant pas dans le cadre de l'article L6313-1 du code du travail ne rentre pas dans ce dispositif de prise en charge